Piolets d'Or 2018

La célébration du Grand Alpinisme International

©D.Golovchenko - S. Nilov

Communiqué de presse # 1 - Avril 2018

Depuis près de 10 ans, le Groupe de Haute Montagne (GHM) a lancé l'initiative des Piolets d'Or au pluriel. L'objectif : mieux promouvoir les multiples dimensions de l'alpinisme moderne et ses valeurs intangibles, en faisant primer les notions de style et de respect contre la réussite du sommet à tout prix. Le GHM a également introduit une dimension historique avec le lancement du Piolet d'Or Carrière, également appelé prix Walter Bonatti. Ce prix a célébré successivement les oeuvres de W. Bonatti, R. Messner, D. Scott, R. Paragot, K. Diemberger, J. Rosekelley, C. Bonington, V. Kurtyka et J. Lowe.

Pour leur dixième édition au pluriel, les Piolets d'Or ouvrent une nouvelle voie en s'exportant pour la première fois hors de France. Le camp de base est établi en Pologne, et le GHM est très enthousiaste à l'idée de travailler en partenariat étroit avec les organisateurs du XXIIIème Festival de films de montagne de Ladek. Le plus grand festival de montagne en Pologne, à la réputation grandissante au niveau international. Cette opportunité offrira au GHM un esprit montagne à la hauteur de sa charte, avec l'assurance d'une ambiance conviviale faite de partage et d'échanges.

La Pologne est un pays à la culture montagne très prégnante. A l'époque du régime communiste, toute une génération de grimpeurs polonais s'est affirmée et a profondément marqué l'histoire de l'alpinisme. Sans compromis, cette génération incarnait un style et des valeurs très prononcés, imposant de nombreux Polonais parmi les grandes figures de l'himalayisme comme par exemple Kukuczka, Kurtyka, Wielicki ou encore Rutkiewicz. Dans le domaine très pointu de l'alpinisme d'exploration sur les sommets de plus de 8000m, les Polonais ont ouvert 23 nouvelles voies. En comparaison, les Japonais et les Autrichiens, très actifs dans ce domaine, ont ouvert respectivement 15 et 13 nouvelles voies à cette altitude.

Les alpinistes polonais ont également étaient pionniers dans les ascensions hivernales en Himalaya. Ils ont notamment réalisé les 8 premières hivernales sur des sommets de plus de 8000m. Dans son article «Le syndrome polonais » publié en 1993, Voytek Kurtyka rappelle qu'à cette époque, 9 des 14 ouvertures en style alpin sur ces 8 sommets furent l'œuvre de Polonais. Ces chiffres parlent d'eux-mêmes et démontrent l'influence des alpinistes polonais dans les années 80. Cela est d'autant plus impressionnant que depuis 25 ans, peu d'ascensions aussi engagées ont été réalisées en hivernale sur ces sommets.

En Pologne, le grand alpinisme est toujours en vogue et les festivals liés à la montagne se développent énormément. Depuis quelques années, le festival de Ladek est devenu la référence pour son esprit montagne et une rencontre incontournable pour l'ensemble de la communauté alpiniste polonaise. De nombreuses célébrités internationales de l'alpinisme et de l'escalade ont participé aux dernières éditions du festival et ont conseillé au GHM d'installer les Piolets d'Or à Ladek, où l'ambiance et le dynamisme seront exceptionnels. Le RDV est donc pris pour les Piolets d'Or 2018 du 20 au 23 octobre !

Retrouvez tous les détails du Festival : www.festiwalgorski.pl/en/
Pour plus d'informations sur les Piolets d'Or 2018 : www.pioletsdor.net

23RD LADEK MOUNTAIN FESTIVAL
ĄDEK-ZDRÓJ POLAND
les Piolets d'Or

CONTACT PRESSE : Flavie ANDRÉ - f.andre@pioletsdor.net / RESPONSABLE PARTENARIATS : César Ghaouti - cesar.ghaouti@ghm-alpinisme.fr